

Übersicht Jubiläumsprogramm

Freitag, 08.07. | 19 Uhr

Ausstellungseröffnung

The Palliative Turn

Gruppenausstellung und Veranstaltungen mit Carla Åhlander, Louise Ashcroft, Simon Blanck, Christoph Draeger, Kasia Fudakowski, Anna Gohmert, Annemarie Goldschmidt, Teal Griffin, Harry Haddon, Ethan Hayes-Chute, Lars-Erik Hjertström Lappalainen, Per Hüttner, Nina Katchadourian, Alex Kwartler, Karin Kytökangas, Keith Larson, Mathias Lempart, Dafna Maimon, Marit Neeb, Laura Pientka, Sascia Reibel, John-Luke Roberts, Xavier Robles de Medina, Lydia Röder, Ruth Rubers, Maxwell Stephens, Anna M. Szaflarski, Nala Tessloff, Jana Thiel, Olav Westphalen, Gernot Wieland

Begrüßung: Janine Behrens, Geschäftsführung

Grußwort: Carmen Emigholz, Staatsrätin für Kultur der Freien Hansestadt Bremen

Einführung: Nadja Quante, Künstlerische Leitung

Anschließend: APT Manifesto, Performance von Maxwell Stephens

Laufzeit der Ausstellung: 09.07.–03-10.2022

Samstag, 03.09. | 16–24 Uhr

Jubiläumsfest

Ab 16 Uhr

Performances, Konzerte, Aktionen und Bar im Hof
mit Evita Emersleben & Manfred Kirschner, Barbara Rosengarth, Hassan Sheidaei & Beata Frenzel, Paula Hurtado Otero, Karin Demuth u.a.

ab 21 Uhr

Party mit DJ Eva Garthe u.a. im Gastatelier

Samstag, 17.09. & Sonntag, 18.09. | 11–18 Uhr

Offene Ateliers Neustadt

mit Martin Wilmes, Hassan Sheidaei, Elina Karimova und Evita Emersleben, Henrik Nieratschker, Klaus Zwick, Sarah Lüdemann, Maxwell Stephens, Michael Rieken u.a.
Am 17.09. von 11–14 Uhr: Spiel- und Kunstprogramm für Kinder mit Jasmin Holthausen

Freitag, 14.10. | 19 Uhr

Ausstellungseröffnung

30 Jahre Künstlerhaus Bremen –künstlerische Auseinandersetzungen mit der Geschichte und dem Archiv des Künstlerhauses Bremen

mit Anna Bart, Carolin Klapp, Hannes Middelberg, Norman Neumann, Henrik Nieratschker, Klaus Zwick, u.a.

Laufzeit der Ausstellung: 15.10.–20.11.2022